

<b>MOBILITE PERSONNEL</b>	<b>PROJET SESAME 2 COMPTE-RENDU de MISSION</b>	<b>Erasmus+</b> Enrichit les vies, ouvre les esprits.
Etablissement d'origine : SEGPA collège Toulouse-Lautrec		
Organisme d'accueil : <a href="#">Agrupamento de Escolas de Canelas</a>		
Ville : Vila Nova de Gaia		
Pays : Portugal		
Mobilité : du 28/04/2025 au 02/05/2025		

## DESCRIPTION DES ACTIVITÉS SUR PLACE

*Pourriez-vous décrire le contenu de vos échanges et de vos visites pour chaque journée  
Quelles thématiques / problématiques avez-vous abordées ? Qui avez-vous rencontré ?  
Quelles différences avec le système éducatif français ?*

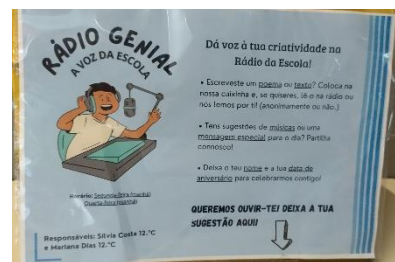
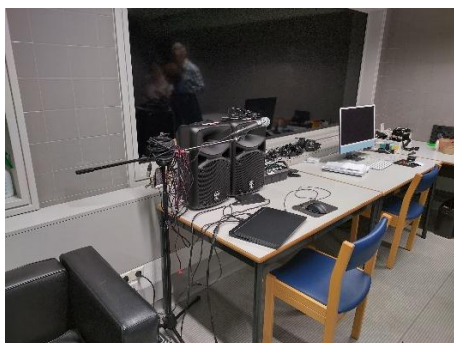
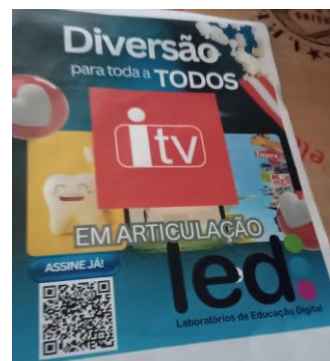
- Visite de l'établissement en présence des responsables du programme d'Erasmus.
- Discussion avec la direction sur l'organisation du système éducatif et des caractéristiques de l'établissement.
- Observation d'un dispositif d'accueil d'élèves à besoins éducatifs particuliers en situation de handicap sur une journée entière.
- Observation d'un atelier professionnel de cuisine et services.
- Observation et manipulation des équipements scientifiques et technologiques du programme national "Construire o Futuro" cofinancé par l'Union Européenne.
- Entretien avec l'éducatrice sociale de l'établissement sur l'accueil des élèves à besoins éducatifs particuliers et leur parcours scolaire.
- Entretien avec une des deux psychologues de l'établissement sur l'orientation des élèves et plus particulièrement des élèves à besoins éducatifs particuliers.
- Durant cette semaine, nous avons suivi de près le travail réalisé par les professeurs portugais dans diverses disciplines, en mettant particulièrement l'accent sur l'enseignement professionnel et l'éducation spécialisée, domaines pour lesquels nous avons montré un intérêt particulier. L'objectif de la visite était de découvrir des pratiques pédagogiques innovantes, des méthodes d'inclusion éducative et des modèles de liaison entre la formation scolaire et la préparation au marché du travail.
- Cette expérience a permis un riche échange de connaissances et de réflexions sur les pratiques d'enseignement au Portugal, ainsi que le renforcement des liens de coopération entre les écoles européennes. Nous avons eu l'opportunité d'observer le fonctionnement du système éducatif portugais et d'interagir avec élèves et enseignants dans différents contextes.
- Globalement, les objectifs d'inclusion reprennent ceux de notre école inclusive en France. Cependant l'accompagnement et l'organisation nous a paru moins institutionnalisée qu'en France. Cela repose en particulier sur une organisation des niveaux différente. En effet, nous étions dans un établissement regroupant des classes du premier degré et du second degré allant jusqu'à la fin de la scolarité. C'était donc un établissement important en nombre d'élèves : autour de 2000 élèves. L'établissement gère les 12 écoles du premier degré du secteur géographique.

• **L'organisation du collège :**

Il y a un club radio et un club TV qui fonctionnent sur le temps du repas ou pendant les pauses de récréation. Le studio TV sa propre chaîne Youtube : interVISÕES

Les élèves disposent d'une boîte pour donner des idées de programmation. Le lundi 28 avril, les élèves de 6<sup>e</sup> ont fait une émission sur le 25 avril qui est la date de la révolution portugaise.

Certaines émissions sont demandées par la mairie, car c'est eux qui ont financé en partie le matériel acheté par l'établissement.



Le studio télé existe depuis 3 ans et il a été financé en partie avec Erasmus à hauteur d'un investissement de 15 à 20000€. Ce sont les professeurs d'art et de multimédia qui gèrent le studio, les élèves sont motivés et les programmes de bonne qualité.

La classe d'étude est en accès libre, il y a toujours un professeur qui surveille et qui peut être à la disposition des élèves pour les aider.

Le CDI est accessible aux élèves et aux classes. Il y a une petite galerie d'art qui peut servir d'auditorium. L'exposition est alimentée soit par des travaux d'élèves, soit par des artistes de la région de Canelas. Actuellement, un artiste spécialiste des miniatures, un sculpteur et un peintre sont exposés. Les élèves peuvent venir faire cours dans ce mini-musée.

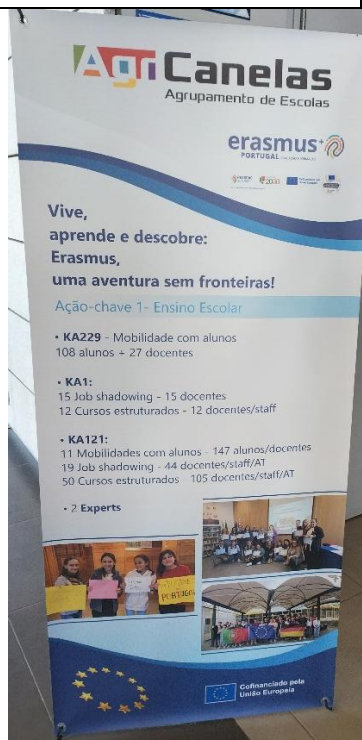
Cet établissement accueille des élèves du CM2 à la terminale. C'est également un regroupement de plusieurs écoles : 12 écoles primaires.

Au niveau de l'information professionnelle, certains élèves qui sont en difficulté peuvent bénéficier d'un parcours particulier avec une formation restauration et une formation informatique. Ces formations continuent pour ceux qui souhaitent se diriger vers l'enseignement professionnel.

MOBILITE  
PERSONNEL

## PROJET SESAME 2 COMPTE-RENDU de MISSION

**Erasmus+**  
Enrichit les vies, ouvre les esprits.



L'établissement fait partie d'Erasmus depuis 2018 et dispose d'une salle dédiée à Erasmus, qui a été financée par les projets Erasmus. C'est une salle de réunion qui dispose d'ordinateurs et de casque VR.

L'établissement bénéficie de financements pour les voyages mais aussi des financements spéciaux pour soutenir des projets. Par exemple, l'achat d'ordinateur et de casques VR à hauteur de 12000€. En complément, Erasmus donne 100€ par élève pour les voyages.

Plus de 200 élèves ont déjà participé aux échanges Erasmus ainsi que des administratifs, des professeurs et des personnels techniques.

C'est important pour les valeurs de l'Union européenne, cela renforce les liens entre les pays. L'impact n'est pas visible à court terme, mais à plus long terme notamment en termes de mobilité. Les élèves sont de milieux modestes, donc c'est une chance pour eux de pouvoir partir. Cela les prépare aussi à l'université où les programmes Erasmus sont nombreux.

L'établissement a une perte importante d'élèves à la fin du collège (-50%) car il n'y a pas de sectorisation.

À la fin du cursus dans cet établissement, les élèves obtiennent un diplôme de niveau 4. Ils peuvent alors intégrer soit le monde professionnel, soit une université.

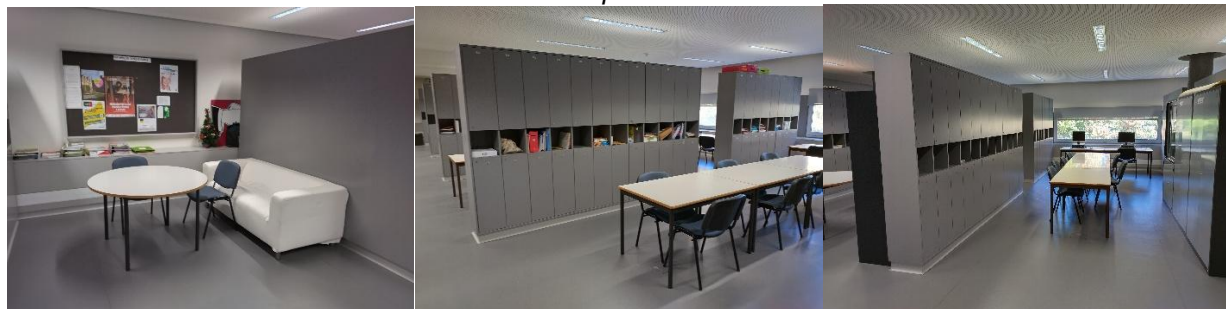
Au Portugal, la scolarité est obligatoire jusqu'à 18 ans.

Pour ouvrir une classe supplémentaire, le minimum est de 15 élèves.

Actuellement l'établissement craint de perdre la restauration au profit de l'informatique.

L'effectif des classes se situe entre 24 et 26 élèves mais peut être réduit à 20 élèves si accueil d'élèves en situation de handicap.

*Salle des professeurs :*



L'organisation administrative de l'établissement n'est pas la même qu'en France. Effectivement, le principal de l'établissement n'est pas nommé par l'inspection académique : un professeur est élu pour un mandat de 4 ans par les représentants de la mairie, les représentants des enseignants et des parents d'élèves. Il peut se représenter 3 fois dans sa carrière. Il doit suivre une formation de gestion. Cependant à l'issue de son mandat, il peut redevenir enseignant.

La place de la municipalité est très importante au Portugal dans la gestion des établissements scolaires. Le projet éducatif de l'établissement est élaboré par le chef d'établissement. Les établissements possèdent une grande autonomie locale pour adapter les programmes nationaux suite aux initiatives gouvernementales des années 2000.

Le pilotage national avait pour objectif en 2016 de renforcer l'autonomie des établissements scolaires afin de promouvoir des solutions pédagogiques innovantes au niveau local pour répondre à des besoins spécifiques. Les écoles ont alors bénéficié d'une liberté totale pour réorganiser les classes, définir un programme d'études adapté et proposer de nouvelles méthodes de travail et de nouveaux contenus scolaires et horaires.

- **L'enseignement adapté :**

Il existe le CEF pour les élèves en difficultés scolaire : cours d'éducation et formation. Le CEF repose sur un cursus avec des cours adaptés et des ateliers professionnels comme la restauration (surtout dans le service) et l'informatique. Pour les élèves qui découvrent la formation professionnelle dès la 3<sup>e</sup>, la possibilité leur est donnée d'accéder à l'université, mais en réalité, c'est très difficile car le volume horaire de certaines matières ne correspond pas avec le modèle général.

- **Le lycée professionnel :**

Les élèves professionnels au lycée ont des horaires déferents : Pour le cursus en informatique, les élèves doivent faire un stage de 300 heures.

Pour le cursus en restauration : le stage est divisé en 2 parties : il se fait en fin de 2<sup>e</sup> année, puis en 3<sup>e</sup> année.

- **L'inclusion scolaire :**

C'est une équipe d'éducation inclusive de l'établissement qui dit si l'élève doit être avec une classe à nombre réduit d'élèves.

Comme en France, l'inclusion professionnelle dans la vie active à la fin de la scolarité reste difficile pour les élèves qui sont en situation de handicap.

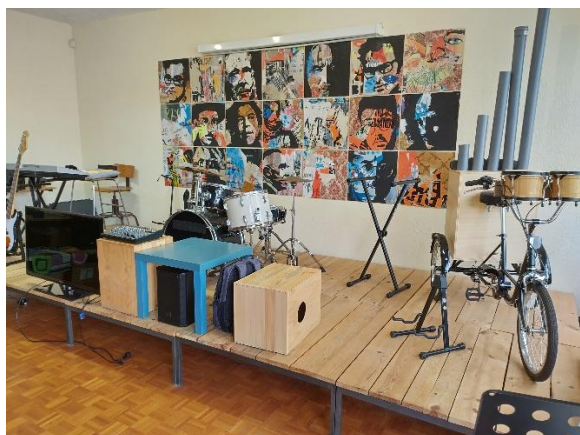
Il existe des instituts sanitaires publics ou semi-publics pour accueillir les élèves s'ils ne vont pas à l'école.

Les élèves présentant des besoins éducatifs particulier relavant du handicap sont accueillis dans un bâtiment à part. Cette inclusion a été rendue possible par l'engagement d'un enseignant d'arts plastiques qui s'est spécialisé pour l'accueil de ce public. Sa grande implication a permis une prise en charge complète d'une quinzaine de jeunes. Mais il a dû tout construire, en récupérant un bâtiment annexe de la mairie pour le transformer et l'adapter à ce type de public. Aujourd'hui, il est en mesure de faire participer les élèves à besoins éducatifs particuliers à des activités de musique, d'arts plastiques, de surf, de classe adaptées aux situations de la vie quotidienne vécues avec les jeunes. Pour rendre cela plus concret, des ateliers avec des serres pédagogiques et un poulailler ont été créés.

- **Observation d'un cours de musique avec une classe qui accueille des élèves en situation de handicap :**

Ils ont un groupe qui joue dans les écoles primaires pour promouvoir le handicap et faire passer leurs messages en chanson. Ils y présentent leur projet et font parfois des animations. Ces expériences donnent des exemples et de l'espoir aux élèves plus jeunes dans la même situation. La chanson est basée sur la fable « la cigale et la fourmi » : Réécriture de l'histoire avec différentes options au choix des participants pour faire évoluer la situation de la cigale et montrer l'importance des études.

Luis était professeur d'arts plastiques à la base et il a appris à jouer de la musique pour répondre aux besoins des élèves. Nous assistons à un mini concert.



Le concept du groupe est que c'est ouvert à tous et les membres déjà présents enseignent aux nouveaux. Luis gère seulement les interactions. La salle où ils travaillent s'appelle **symbiose**.

Deux compétences sont travaillées :

- l'investissement : ils choisissent leur rôle dans le groupe
- l'aide apportée aux autres, la transmission de connaissances.

Dans cette classe, dans ce dispositif, certains élèves sont accueillis même après la fin de leur scolarité car ils n'ont pas de solutions après le lycée. Leur projet est appelé : « **Yes we can** ».



Au départ, il y avait un bâtiment vide qu'ils ont réhabilité avec des fonds de la mairie et d'une association « Ste Isabel » ainsi que d'autres associations. Ce bâtiment est dédié aux élèves en situation de handicap.

Les autres professeurs peuvent y venir pour utiliser les équipements.

Ce projet est un projet de l'établissement soutenu par la mairie et les associations mais ce n'est pas un projet institutionnel. Le projet est associé avec la prison : les prisonniers fabriquent des éléments d'une console de jeu qui permet aux élèves en situation de handicap de répondre à des QCM en ligne. Cette console est fabriquée à partir de matériaux recyclés.

Le groupe développe également un projet de recyclage de matériaux avec des écoles du quartier : Totem, habillage d'arbres avec des tissus ou broderie.

Ils ont également une serre.



Il y a une injonction du gouvernement pour que les élèves en situation de handicap soient en classe mais il faut trouver un équilibre car les classes ne sont pas adaptées et aménagées pour eux. Ils peuvent donc venir dans cet espace pour trouver un espace de liberté.

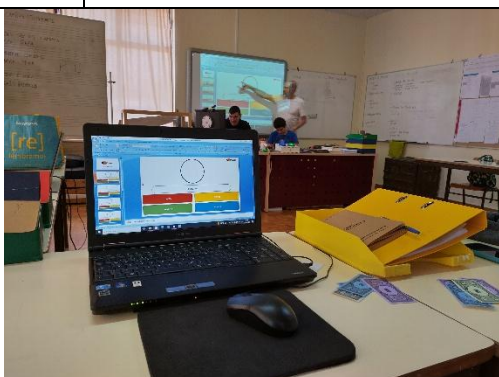
• **Observation d'un cours de maths au sein de ce dispositif :**

Jeu de maths avec des billets de Monopoly. Ils travaillent sur des situations concrètes de vente car ils ont un accord avec des commerçants du quartier : ils vendent les produits de ce qu'ils font en classe et en échange, les commerçants du quartier leur donnent des euros virtuels qu'ils peuvent dépenser dans les commerces.

- Travail sur la réitération à partir de prix de repas distribués au bar.
- Chaque élève a une aide personnelle (ordinateur, internet, de l'adulte...)
- Travail sur le logiciel Excel.
- Entraide entre élève sur l'outil informatique.

Utilisation du matériel :

- site web : <https://www.maispower.pt/old/>
- tutoriel et ressources pour l'utilisation des blocs consoles.



Nous recevons un bloc console à utiliser en classe. Il faudra filmer son utilisation et faire un retour à Luis.

L'après-midi, nous avons accompagné Louis et ses élèves dans une classe de surf. C'est un projet qu'il a toute l'année. Tous les mardis après-midi, les élèves se retrouvent pour apprendre à faire du surf afin développer des compétences dans le milieu aquatique, prendre confiance en soi et dépasser ses peurs.



• **Constat :**

Le professeur a une grande autonomie d'action. Il peut créer différents projets selon les besoins des élèves. Il y a une grande liberté professionnelle. La fonction de professeur spécialisée existe au Portugal mais il y a 2 types de spécialisation : la prise en charge des élèves en situation de handicap et la grande difficulté scolaire.

• **Entretien avec Philomena, professeure de portugais et faisant partie de l'équipe Erasmus :**

Elle nous présente une salle spéciale dédiée à l'accueil des élèves qui posent problème en classe et ne peuvent plus y rester (situation d'exclusion). Deux professeurs se relaient en permanence dans cette salle pour accueillir les élèves exclus et parler avec eux de leur comportement.

Au Portugal, 26 heures de présence obligatoire dans l'établissement.

Ce temps est divisé en 2 :

- un temps pour l'enseignement avec un minimum de 14h pour les enseignants les plus anciens et un maximum de 22h pour les nouveaux enseignants
- un temps de projet où les enseignants sont à la disposition de l'établissement : projet, salle d'étude pour l'accueil des élèves, service de vie scolaire pour l'accueil des aides exclus, accueil des élèves au CDI, surveillance des couloirs.

Il y a des surveillants présents sur l'établissement, ils sont payés par la mairie, mais ne sont pas spécifiques dans cette fonction. Ils font aussi d'autres tâches au sein de l'établissement.

- **Repas pédagogique organisé par les élèves de l'atelier professionnel :**

Les élèves de l'atelier professionnel de restauration ont préparé une spécialité portugaise à base de morue émiettée : Bacalhau à Brás.

Certains élèves étaient derrière les fourneaux et d'autres au service en tenue :



• Visite des laboratoires de sciences avec Miguel : Il est professeur de biologie et de géologie.

Le laboratoire de technologie est un laboratoire qui a reçu une dotation en ordinateur, imprimante 3D prompteur, matériel photo... C'est une décision gouvernementale pour promouvoir les sciences, la technologie et les mathématiques.



Cet équipement n'est pas entièrement utilisé car cela n'a pas été commandé par L'établissement Le gouvernement les a dotés, mais sans formation pour les professeurs.

Le laboratoire peut être utilisé pour des projets de mini-films par les collègues.

Il y a 2 laboratoires de technologie. Le 2<sup>e</sup> laboratoire est dédié aux BOT, à la programmation. Ils utilisent des kits «LEGO éducation ». Ils ont également un club de robotique qui utilise la salle chaque semaine.

Les projets qui allie sciences/technologie/math (et arts) s'appelle"STEAM » (STEM) ici on a ajouté un A (pour les arts).

Le travail en projet est intéressant pour les élèves qui sont plutôt investis.

La salle possède également un microscope connectant une tablette. Cela permet de montrer aux élèves ce qui est observé.

Visite du labo de sciences : Le tableau est sur des portes coulissantes avec un placard derrière (très ingénieux et gain de place). En géologie : fabrication de volcans et de planète Terre en polystyrène, empreintes de plantes et de fossiles. Ce sont des projets semestriels.



Utilisation de casquer à réalité Virtuelle :  
Ces casques peuvent être utilisés pour calmer les élèves à BEP.

Test de casques virtuels :



• **Entretien avec Raquel, éducatrice sociale**

Depuis le COVID, les établissements ont des contrats avec des éducateurs sociaux.

Dans cette école il y a 2 psychologues et 1 éducatrice sociale pour 2400 élèves.

L'éducatrice sociale peut intervenir avec les partenaires sociaux de la communauté. Il est intéressant de noter la différence de dénomination de la fonction avec la France. Le terme « éducatrice » n'a pas la même fonction qu'« assistante » dans l'accompagnement social des jeunes. A cela, il convient de remarquer que le poste de conseiller principal d'éducation n'existe pas au Portugal. En ce sens, l'éducatrice sociale reprend les missions d'éducation des CPE français.

Dans cet établissement, les élèves ont des problèmes familiaux qu'ils ramènent au collège.

L'éducatrice sociale a un rôle de médiateurs et fait le lien avec l'équipe pédagogique.

Ce qui est difficile c'est de faire comprendre les droits et les devoirs des uns et des autres envers la communauté éducative.

L'éducatrice sociale intervient s'il y a une situation délicate pour une réunion par exemple.

Pour les élèves redoublants, il y a un adulte référent pour les aider dans le travail (tuteur).

• **Entretien avec Fernanda Monteiro, Psychologue. SPO : service de psychologie et d'orientation.**

Organisation de la scolarité au Portugal :

- Cycle basique :
  - 1<sup>er</sup> cycle de 4 ans : 1<sup>e</sup> → 4<sup>e</sup>
  - 2<sup>e</sup> cycle de 2 ans : 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup>
  - 3<sup>e</sup> cycle de 3 ans : 7<sup>e</sup> → 9<sup>e</sup>
- Cycle secondaire : 3 années : 10<sup>e</sup> → 12<sup>e</sup> .

Le travail sur l'orientation se fait au 9<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> cycle de manière systématique. Les axes de travail sont les suivants :

- Travail sur la connaissance d'eux-mêmes pour qu'ils puissent savoir vers où se diriger.
- Explorer le monde du travail et les débouchés.
- Développer les compétences professionnelles mais aussi les compétences personnelles.

Il y a donc 3 paliers :

- Se connaître
- Explorer le monde du travail
- Prendre la décision de l'orientation.

Au 9<sup>e</sup> cycle (en 3<sup>e</sup>) : La psychologue fait 5 à 6 interventions en classe, une rencontre avec les parents et 3 sessions en petits groupes, des rendez-vous individuels peuvent aussi être organisés.

Dans les petits groupes, les élèves visitent des sites du style ONISEP.

Au 12<sup>e</sup> cycle (en Terminale), on explore les options de l'université avec les différentes possibilités.

Comment s'organise les métiers et les voies ainsi que les diplômes pour y parvenir.

Les élèves font des simulations de choix d'options pour trouver quelle voie emprunter pour atteindre leur objectif.

Dans ce cycle, la psychologue fait une information générale aux étudiants, puis 2 sessions avec des petits groupes et des rendez-vous individuels sur demande.

Ils font aussi des visites d'établissements supérieurs.

Les élèves en fin de 12<sup>e</sup> passent un diplôme de compétences en portugais qui leur permet d'accéder à certaines options à l'université en fonction de leurs résultats.

• **Présentation de son accompagnement pour le CEF (cours d'éducation et formation) : SEGPA pour les élevés de 4<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup>.**

Le travail sur l'orientation est réalisé avec 3 sessions en groupes et des entretiens professionnels.

L'accompagnement sur le marché du travail repose sur l'élaboration des CV, lettres de motivations et entretiens professionnels ou des réponse aux offres d'emploi.

Les élèves ont souvent des difficultés à trouver leurs compétences personnelles et la psychologue les accompagne pour y réfléchir.

Pour l'orientation des élèves en CEF, ce sont les parents et les élèves qui décident de suivre ce cursus après discussion. Il y a une commission avec une psychologue scolaire, l'éducatrice sociale et un professeur spécialisé. Cette équipe est interne à l'établissement et décide si l'élève sera accueilli en CEF.

Les élèves ayant des troubles graves ou handicap ne peuvent pas accéder au cursus CEF ou au lycée professionnel. Ils restent dans une unité à part jusqu'à leurs 18 ans et à l'issue des cycles, ils vont dans des organismes gouvernementaux de type IME.

La fonction de professeur spécialisé existe au Portugal mais il y a 2 types de professeurs spécialisés :

- ceux qui s'occupent de personnes en situation de handicap gravement dépendantes comme Luis
- ceux qui s'occupent des élèves en situation de handicap plus léger ou en difficulté scolaire. Ils accompagnent les élèves dans les classes ou les prennent sur les temps courts en soutien, mais ils n'ont pas leur propre groupe de classe.

La fonction d'AESH n'existe pas mais il y a des assistants opérationnels pour accompagner les élèves dans les déplacements ou apporter une aide à l'alimentation.

• **Enseignement à distance :**

Il n'existe pas de centre national d'enseignement à distance. C'est à la charge des établissements.  
Il existe un enseignement à domicile (un professeur qui se déplace) et un enseignement domestique (1 adulte de la famille qui se charge de l'éducation).