

OPTION CHANT CHORAL



Concert avec le Soweto Gospel Choir, théâtre des Mazades, octobre 2018

Depuis la rentrée 2018, les cours de chorale font partie des enseignements facultatifs au même titre que les langues anciennes, comme le latin ou le grec ancien.

LES ENJEUX DE LA PRATIQUE CHORALE

La pratique du chant choral contribue à l'épanouissement et au développement de l'enfant et de l'adolescent.

Universelle et commune à toutes les cultures, la pratique vocale incarne un lien fort entre le corps et la pensée.

« La partition est une chose, le chant en est une autre. Ce qu'il faut, c'est avoir la musique en tête et chanter avec le corps. »

Luciano Pavarotti



Dans sa dimension artistique :

- il permet à l'enfant de développer et de mettre sa sensibilité personnelle au service d'une production musicale collective, et de laisser libre cours à son émotion tout en maîtrisant l'expression de celle-ci ;
- il constitue l'un des moyens les plus simples et directs pour accéder aux œuvres musicales ;
- il participe au développement de la créativité de l'élève ;
- il prépare l'enfant et l'adolescent à une pratique artistique susceptible d'être poursuivie à l'âge adulte ;
- il favorise la création contemporaine et permet aux élèves de découvrir les métiers du spectacle vivant par la rencontre de professionnels (instrumentistes, chorégraphes, metteurs en scène, etc.).

La chorale ne peut fonctionner pleinement que si elle a le soutien des parents d'élèves concernés. C'est-à-dire, la possibilité de travailler à la maison, l'encouragement de la famille, l'approbation lors des sorties et concerts.

Vous aurez un aperçu des projets menés à bien les années précédentes en allant sur le lien suivant :

<https://lautrec.ecollege.haute-garonne.fr/vie-du-college/chorale-orchestre/>

L'option nécessite une heure par semaine de pratique avec des possibilités de répétitions supplémentaires en vue des concerts.

Il est possible de s'inscrire à la chorale et à l'orchestre (sous certaines conditions - voir le document pour l'orchestre).

Pour organiser les classes et l'emploi du temps il est important de contacter le collègue rapidement .

Le professeur d'éducation musicale

T DOUMENC

INSCRIPTION POUR LA PRATIQUE DU CHANT CHORAL :

Nom de l'élève :

Prénom :

Classe précédente (si l'élève était déjà au collège l'an passé) :

Expérience vocale :

- avez-vous l'habitude de chanter ? :

- avez-vous déjà participé à un projet musical ? :

Goûts musicaux - citez des chansons que vous appréciez particulièrement :

.....
.....
.....